



COMMUNIQUÉ DE PRESSE INTERSYNDICAL

17 mars 2026

MOBILISONS-NOUS AU SECOND TOUR POUR DÉFENDRE LE SERVICE PUBLIC DE LA CULTURE !

L'intersyndicale du spectacle vivant public appelle l'ensemble des citoyennes et citoyens à se mobiliser lors du second tour des élections municipales, quelles que soient les consignes nationales des différents partis, pour empêcher l'arrivée au pouvoir des forces d'extrême droite et de droite radicalisées.

Dans de nombreuses villes, l'extrême droite et les droites radicalisées sont aujourd'hui en situation de conquête des municipalités et défendent une conception de la culture profondément éloignée des principes qui fondent le service public de la culture.

Partout où cela est possible, il appartient aux électrices et aux électeurs de faire barrage au Rassemblement national à ses alliés et à l'ensemble de ces forces qui portent un projet de repli, d'exclusion et d'atteinte aux libertés fondamentales. Il appartient également aux différents candidates et candidats de faire preuve de responsabilité en considérant que le barrage à la droite extrême est la seule priorité.

Depuis des décennies, la politique culturelle française repose sur un choix clair : celui d'un service public de la culture fondé sur la liberté de création, l'égalité d'accès aux œuvres et l'émancipation des individus. Ce modèle, issu de l'histoire de la décentralisation culturelle, a permis de faire vivre dans tout le pays un réseau exceptionnel de lieux, d'équipes artistiques et de festivals au service de toutes et tous.

Ce modèle est aujourd'hui fragilisé. Les coupes budgétaires qui se multiplient dans de nombreuses collectivités territoriales, premier soutien des politiques culturelles, menacent directement l'activité artistique, l'emploi et la diversité des œuvres. Dans ce contexte déjà critiqué, l'arrivée au pouvoir municipal de forces politiques hostiles à la liberté de création ou instrumentalisant la culture à des fins idéologiques ferait peser un risque supplémentaire et majeur sur les artistes, les professionnels et les publics.

Partout où elle gouverne, l'extrême droite remet en cause les principes fondamentaux de la politique culturelle :

- atteintes à la liberté artistique,
- pressions idéologiques sur les programmations,
- remise en cause de l'indépendance des équipes culturelles,
- attaques contre les politiques d'égalité, d'éducation artistique et d'ouverture à toutes les cultures.

L'intersyndicale rappelle que la culture n'est pas un luxe ni un marqueur identitaire : elle est un pilier de la démocratie.

Elle est un espace de dialogue, de confrontation des idées, d'émancipation individuelle et collective. Elle contribue à faire société.

Dans un moment où les services publics sont fragilisés dans de nombreux domaines – santé, éducation, solidarité, culture – il est plus que jamais nécessaire de défendre le modèle républicain qui fonde notre pacte social : liberté, égalité, fraternité.

La vitalité artistique, la liberté de création et l'accès de toutes et tous à la culture en dépendent.

L'intersyndicale du spectacle vivant public restera pleinement mobilisée, aux côtés des artistes, des professionnels et des citoyennes et citoyens, pour défendre les valeurs démocratiques qui rendent possible un service public fort au bénéfice de toutes et tous.

LES ORGANISATIONS SIGNATAIRES

- Synavi
- Les Forces musicales
- SN3M-FO
- Syndeac
- SFA
- Scène Ensemble
- CGT Spectacle
- SCC
- SYNPTAC
- SNAM
- SNMS
- SMA
- La FNAR

Contact presse Isabelle Lanaud : presse@syndeac.org